

Oplæg

Felicia Kehlet

Præsentation

- Lærer i 2000
- Billedkunstner/Kronværkerne 2006.
- Talentvejleder Science Talenter 2012
- Afdelingsleder SHS 2014

Dagsorden

- Hvilke er de vigtigste elementer i Science Talenters talentvejderuddannelse i forhold til identifikation, udvikling og forløsning af talenters potentiale?
- Hvilke erfaringer fra dit talentvejderarbejde kan overføres til andre performancekulturer? (Erhvervslivet, kunst og eliteidræt).

Udfordring



Identifikation af talenter.

Ca. 10-20 % talenter.

- Har særlige forudsætninger indenfor et eller flere områder. Højt potentiale IQ.
- Har lysten og viljen til at yde en særlig indsats. Motivation og robusthed.
- Har mulighed for at blive blandt de bedste, hvis potentialet stimuleres.

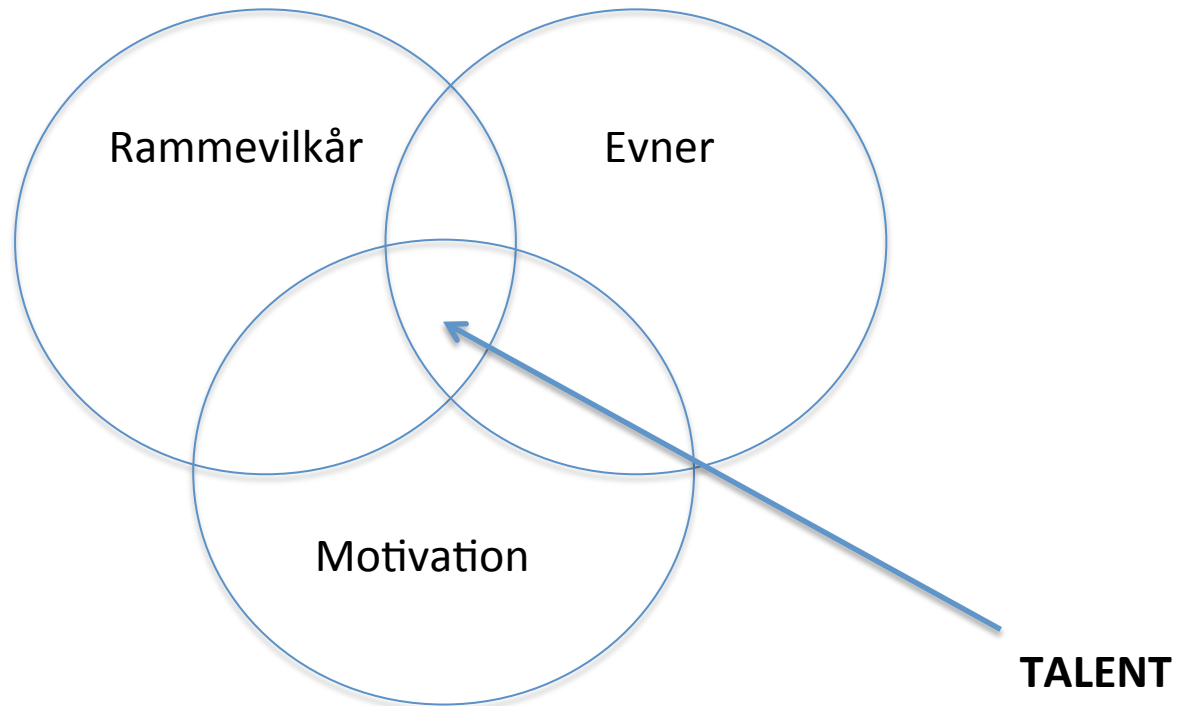
Eks: Spotningsbrillen og indskolingsmatematik.

Spotning

- Smagsdommer.
- Samarbejde og vidensdeling.
- Eleven(underryder, High Tech- typen, generalisten...)
- Læreren.
- Forældrene.
- Fødselsdato, miljø, tilfældigheder.

Spotning af talenter.

- what you see is not necessarily what you get.



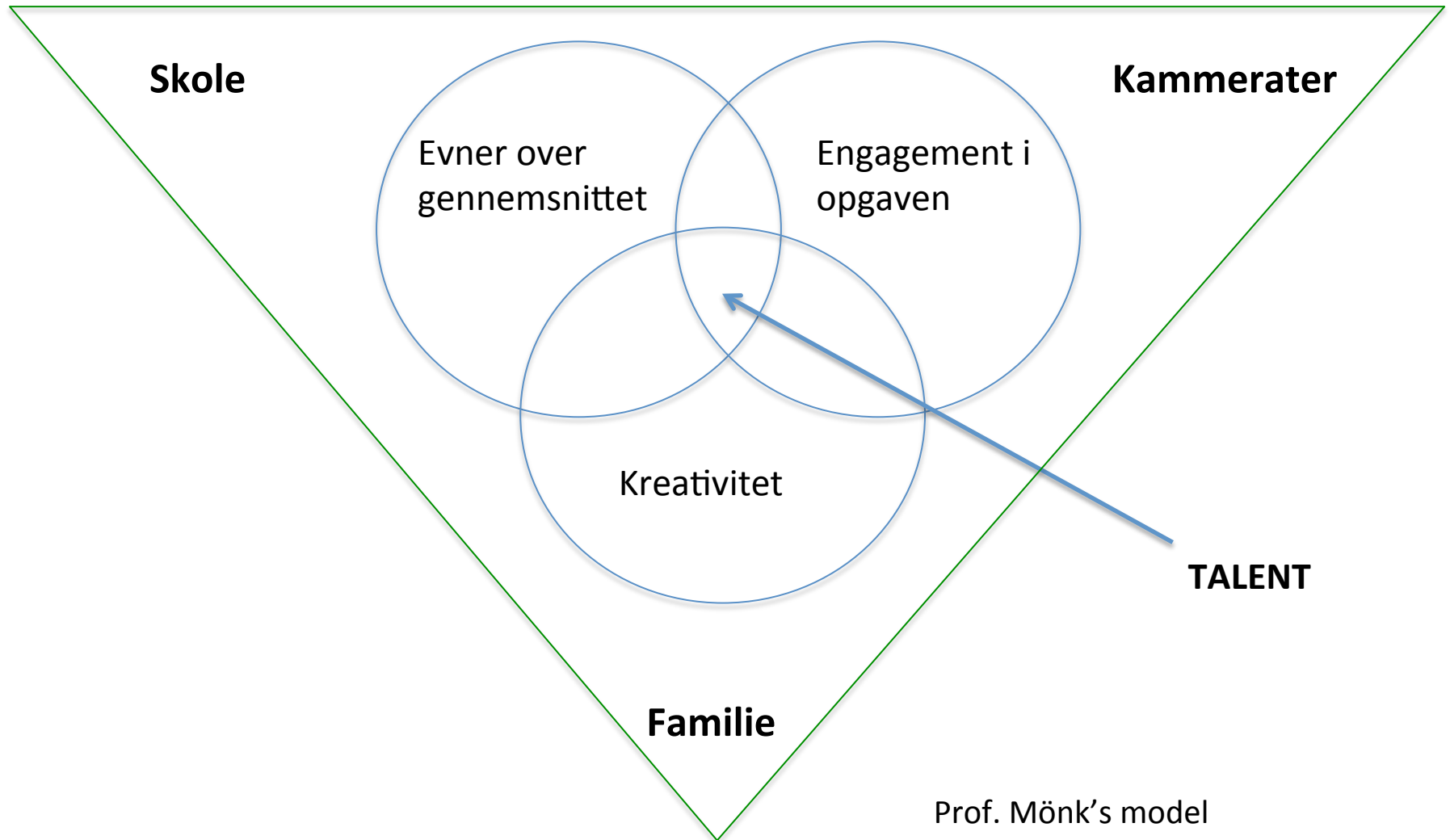
Rammerne

- Kultur.
- Trivsel.
 - Sejt at være dygtig, ingen underydere.
- Motivation.
 - Åbne opgaver, fællesskab, leg....
- Progression.
 - Målsætning. Blooms Taxonomi.
- Holddeling, fordybelse.
- Talenthold.
 - Camps, konkurrencer.

Udvikling af talenter

- Strategi der støtter op om talentudvikling.
- Hårdt arbejde 10.000 timer. Robusthed.
- Mentor.
- Udfordringer.

Erfaringer som kan overføres til andre performancekulturer.



Erfaringer som kan overføres til andre
performancekulturer.

Strategi der støtter talentudvikling

- Erhvervslivet.
- Kunsten.
- Elitesport.

Sankt Helene Skole

*Vi er selvfølgelig ikke perfekte, men vi går på to ben og
vi hopper gerne højt for at gøre det bedre.*