

# Partnermøde i TALENT-DK 31. januar 2013



**Tid:** torsdag den 31. januar kl. 15.30 – 17.00

**Sted:** Nyropsgade 1, 3. sal

## Dagsorden

- 1) Evaluering af aktiviteterne i 2012 (alle)
    - a. 4 inspirationsmøder
    - b. Seminaret den 6. november
  - 2) Forslag og ønsker til aktiviteterne i 2013 (alle)
  - 3) Orientering vedr. ideen om Center for Talentudvikling (LCM)
  - 4) Eventuelt (alle)
- 

## 1) Evaluering af aktiviteterne i 2012

### a) Forslag og kommentarer til de fire inspirationsmøder, der blev afholdt i 2012:

- Generel opfattelse af, at inspirationsmøderne havde været udbytterige
- Et årligt inspirationsmøde under temaet 'Jeg - et talent,' ligesom det første inspirationsmøde der blev afholdt i 2012
- I forbindelse med at 2013 er Niels Bohr-år, pegede ScienceTalenter på, at det kunne være interessant at samle talenter fra forskellige verdener i projekter under overskriften 'Niels Bohr'
- LCM præsenterede sine tanker omkring afholdelsen af en talentudvikler-camp (vedlagt er et tidligere udarbejdet bilag vedrørende camp'en)

### Kommentarer til inspirationsmødernes form:

- Konsensus om, at møderne har en velfungerende form og at det er en god idé at afholde inspirationsmøderne i netværkets forskellige miljøer. Flere af partnerne vil gerne lægge hus til, hvis det skulle have interesse
- Arne Sørensen, Nykredit, kommenterede, at det er en god idé, at TALENT-DK arbejder i forskellige temaer - som det f.eks. er tilfældet med inspirationsmøderne

### Talentseminar 2012

- Seminaret var sammenhængende og dækkede bredt – formentlig det bedste seminar til dato
  - Nogle oplevede, at udbyttet af processen efter filmen ('Tim og kvartetten') var for diffus
- 

## 2.) Forslag og ønsker til 2013

- 'Smitter talent?'
  - o Hvilken indflydelse har talenterne f.eks. på de andre elever på Sankt Annæ?
  - o Hvordan udnytter man, at man har nogle særlige elever?

- Hvordan sikrer man, at der sker et bredt løft, og ikke blot et løft af talenterne?
  - Mesterlære
  - Fokus på selektion
    - Hvordan udvælger man talenterne?
    - Hvordan skaber man en talentstruktur, der gør, at man har en konstant fødekæde?
  - Ildsjæle - hvordan udnytter vi dem?
  - 4 forskellige talenter: Er der forskel på at være et talent i forhold til hvilken verden, du kommer fra?
  - Talentets muligheder for at blive udfoldet
    - Hvordan sikrer man, at talentet kan udfolde sine muligheder i en kollektiv kultur frem for f.eks. eliteidrættens mere solo-orienterede kultur?
  - Talent-identifikation
  - Hvad sker der *efter*, man som talent er færdig med det, man er god til?
  - Faserne *før* og *efter* talentets udfoldelse er interessante - f.eks. talent-spotting
  - Vedlagt er LCM's forslag til aktiviteter i 2013
- 

### 3) Orientering vedrørende Center for Talentudvikling

- Leif Chr. Mikkelsen introducerede planerne for etablering af Center for Talentudvikling. Novo Nordisk har givet tilsagn til et årligt støttebeløb i centrets første fire år, men der skal skaffes en del flere midler. I den forbindelse forsøger TALENT-DK sig bl.a. med fundraising
- 

TALENT-DK's partnere opfordredes til at sende forslag til indhold til talentseminaret 2013.

---

### 4) Eventuelt

Da klokken nærmede sig 17, fandt LCM ikke, at der var tid til under punktet 'Eventuelt' at fremkomme med nok en sag. Men den bliver hermed eftersendt:

*Af Claus Møller Consulting, som sponsorerer en stor del af præmien til "Årets talentudvikler," har jeg fået den mulighed, at jeg til TALENT-DK's partnere kan tilbyde deltagelse på kurset "Practical Leadership," der foregår i Provence hos Claus Møller. I kan læse nærmere om kurset på [www.clausmoller.com/practical-leadership](http://www.clausmoller.com/practical-leadership). Når I kommer til "Practical Informations", skal I se bort fra den annoncerede pris, da jeg har mulighed for at formidle deltagelse til en markant anderledes pris. - Datoerne for 2013-kuserne fremgår af hjemmesiden.*

*Interesserede - og nysgerrige - er velkomne til at kontakte mig.*

---