



Talentudvikling i Det Kongelige Teaters Balletskole



-
- 1. Hvad er vi for en institution?**
 - 2. Dagligdagen på Balletskolen**
 - 3. Optimal grobund i vores miljø**
 - 4. Vision for Balletskolen**





Det Kongelige Teater

Børnenes hverdag

- 1. - 2. klasse** – en times træning, ingen lørdagstræning
- 3. - 4. klasse** – 5 kvarters daglig træning
- 5. klasse** – halvanden times morgentræning og en ugentlig eftermiddagstime
- 6. - 7. klasse** – halvanden times morgentræning og 2-3 ugentlige eftermiddagstimer
- 8., 9. - 10.klasse** – halvanden times morgentræning og 3-4 ugentlige eftermiddagstimer









Aspiranternes hverdag

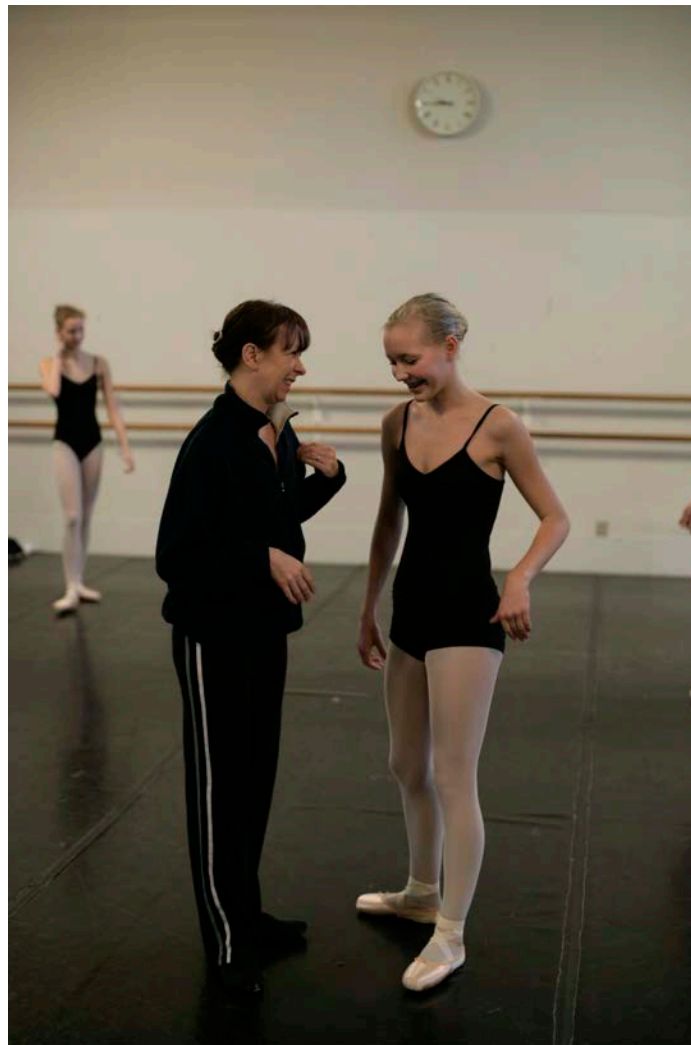
1. Styrketræning og mimik i morgentimerne
2. Morgentræning med kompagniet kl. 10-11.30 –
eller separat med den ansvarlige lærer
3. Prøver indtil kl. 15
4. Eftermiddagstræning til kl. 17
5. Forestilling kl. 20





Det Kongelige Teater







Balletskolen i fremtiden

- Kostskolen
- Forlængelse af den boglige uddannelse
- Styrkelse af talentets personlige udvikling
- Fortsætte med at være blandt de bedste på verdensplan



